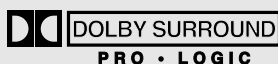
TELEVISOR A CORES

SP42W4/42W5
SP43T6/43T7/43T8/43W6
SP47Q7/47W1/47W3
SP48T6
SP52Q7
SP54T6/54T8
SP55W3
SP62T6/62T8
SP65W3

Manual de instruções

Antes de utilizar o aparelho,
leia atentamente este manual
e guarde-o para consultas futuras.

MENUS
IMAGEM NA IMAGEM
TELETEXTO

POR

Informações importantes sobre a garantia do televisor
Visualização do formato

As televisões com ecrã de formato normal (4:3, a relação largura/altura do ecrã) foram concebidas para a visualização de vídeos em constante movimento, de formato normal. As imagens visualizadas devem ter o formato normal, com uma relação largura/altura de 4:3, e devem estar sempre em movimento. O aparecimento de imagens e gráficos estáticos no ecrã, como as barras escuras superior e inferior (imagens 16:9), deve estar limitado a um máximo de 15% da visualização total de televisão por semana.

As televisões com ecrã panorâmico (16:9, a relação largura/altura do ecrã) foram concebidas para a visualização de vídeos em constante movimento, no forma de ecrã panorâmico. As imagens visualizadas devem estar no formato de ecrã panorâmico 16:9, ou devem ser expandidas para preencherem o ecrã (se o seu modelo tiver esta função), aparecendo em constante movimento. O aparecimento de imagens e gráficos estáticos no ecrã, como as barras escuras laterais nos vídeos não expandidos para televisões de formato normal e programação, deve estar limitado a um máximo de 15% da visualização total de televisão por semana.

Além disso, a visualização de outras imagens estáticas e texto, como os relatórios das bolsas, jogos de vídeo, logótipos das estações televisivas, Web sites ou padrões e gráficos informáticos, deve estar limitada, de acordo com o acima indicado, para todas as televisões. ***A visualização de quaisquer imagens estáticas que excedam as directrizes acima mencionadas pode provocar o envelhecimento irregular dos tubos de imagens (CRTs) e deixar imagens-fantasma subtis, mas permanentes ("queimadura" permanente), no ecrã da televisão. Para evitar isto, varie a programação e as imagens, e mostre imagens com um movimento contínuo em todo o ecrã, em vez de barras escuras ou padrões estáticos.*** Nos modelos de televisões que tenham funções de dimensionamento de imagem, utilize-os para visualizar os diferentes formatos como imagens de ecrã total.

Tenha cuidado com a selecção e a duração dos formatos televisivos utilizados. O envelhecimento irregular dos tubos de imagens (CRTs), como resultado da selecção dos formatos, da respectiva utilização e de outras imagens "queimadas", não está abrangido pela garantia limitada da Samsung.

Instruções de segurança

- ***Não exponha o televisor a temperaturas ou humidade extremas.***
- ***Não exponha o televisor à incidência directa dos raios solares e a outras fontes de calor.***
- ***Não molhe o televisor.***
- ***Nunca coloque objectos dentro do televisor nem recipientes com água em cima do televisor.***
- ***Desligue o televisor da tomada e da antena durante uma trovoada (especialmente se houver relâmpagos).***
- ***Não dobre nem torça o cabo de alimentação.***
- ***Não sobrecarregue tomadas de parede nem extensões porque pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.***
- ***Utilize um pano seco e macio (que não contenha uma substância volátil) para limpar o televisor.***
- ***Se o televisor se avariar, não tente repará-lo. Contacte um serviço de assistência técnica qualificado.***
- ***Se não utilizar o telecomando durante um longo período de tempo, retire as pilhas e guarde-as num local seco e frio.***
- ***Não deixe cair o telecomando.***

A visualização de quaisquer imagens estáticas durante muito tempo pode provocar o envelhecimento irregular dos tubos de imagem e deixar imagens-fantasma subtis, mas permanentes no ecrã do televisor. Para evitar isto, varie a programação e as imagens, e mostre imagens com um movimento contínuo em todo o ecrã, em vez de barras escuras ou padrões estáticos.

Este dispositivo não pode ser utilizado em ambientes industriais.

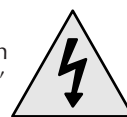
Cuidado

CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO NÃO ABRIR

CUIDADO: PARA EVITAR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA TRASEIRA; NO INTERIOR DO APARELHO NÃO EXISTEM PEÇAS QUE POSSAM SER REPARADAS PELO UTILIZADOR. A ASSISTÊNCIA SÓ PODE SER EXECUTADA POR TÉCNICOS QUALIFICADOS.

AVISO: PARA EVITAR DANOS QUE POSSAM PROVOCAR UM INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉCTRICO. NÃO EXPONHA O APARELHO A CHUVA OU HUMIDADE.

The lightning flash and arrow head within the triangle is a warning sign alerting you of “dangerous voltage” inside the product.

The exclamation point within the triangle is a warning sign alerting you of important instructions accompanying the product.

A tensão de corrente está indicada na parte de trás do televisor e a frequência é de 50 ou 60Hz.

Índice (continuação)

Índice

Símbolos

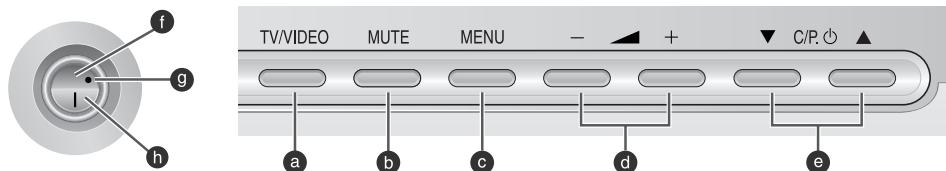
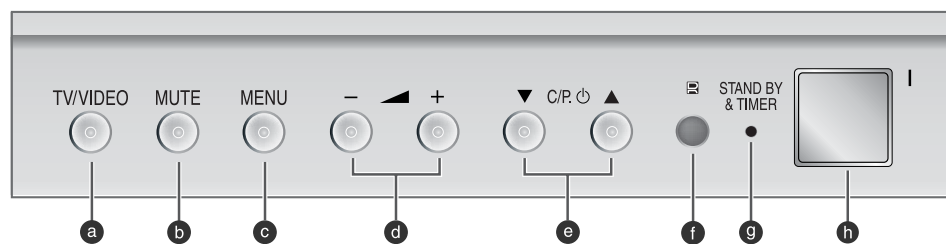
Carregar | Importante | Nota

Painéis de controlo (dependendo do modelo)

➢ A configuração real do televisor pode ser diferente, consoante o modelo.

SP47Q7
SP52Q7

SP43T6
SP48T6
SP54T6
SP62T6

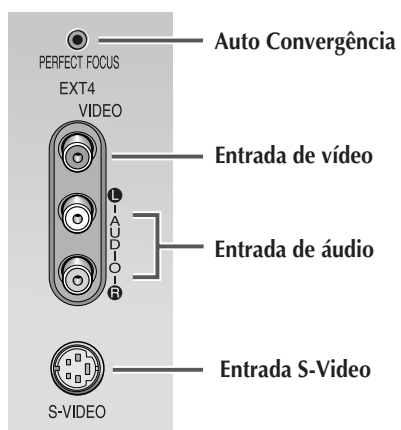
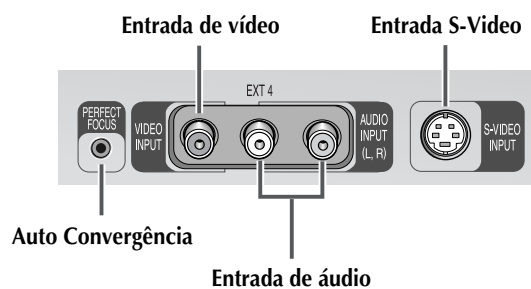
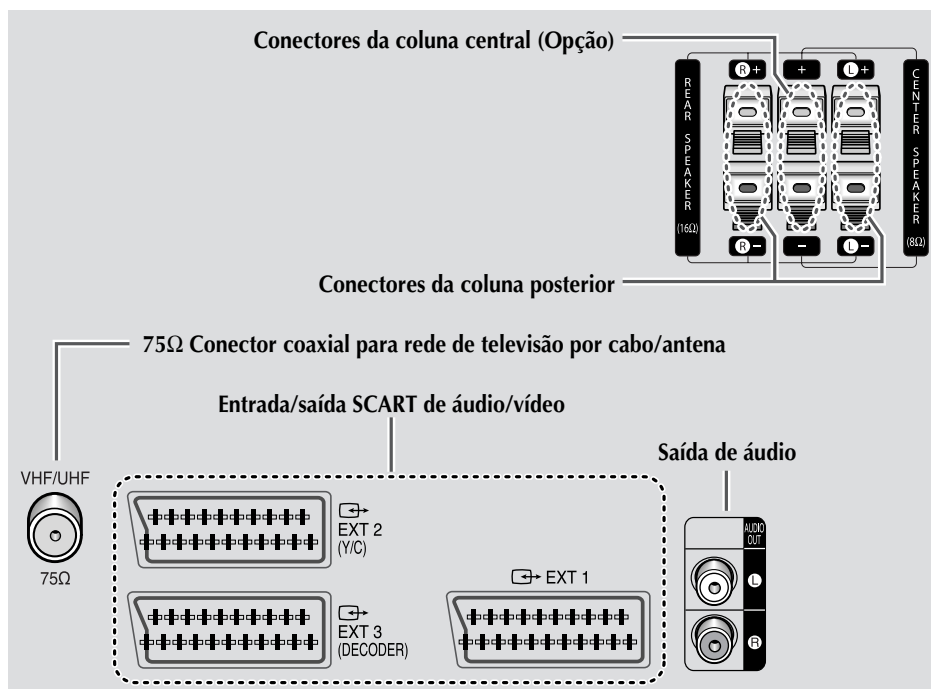
SP43T7

SP43T8
SP54T8
SP62T8

(a)	Selecção de fonte de entrada	(e)	Selecção de canais
(b)	Desligar o som temporariamente	(f)	Sensor do telecomando
(c)	Apresentação de menus	(g)	Indicador do modo de espera e do temporizador
(d)	Regular o volume.	(h)	Ligar/Desligar

Painéis de controlo (dependendo do modelo)

➢ A configuração real do televisor pode ser diferente, consoante o modelo.

(a) Selecção de fonte de entrada
(b) Desligar o som temporariamente
(c) Apresentação de menus
(d) Regular o volume.
(e) Selecção de canais
(f) Sensor do telecomando
(g) Indicador do modo de espera e do temporizador
(h) Ligar/Desligar

Painéis de ligação (dependendo do modelo)

Parte lateral do televisor

Parte da frente do televisor

Parte de trás do televisor

Utilizar um painel de visualização (dependendo do modelo)

Pode utilizar um videogravador ou um leitor de DVDs, etc. através do painel de visualização.

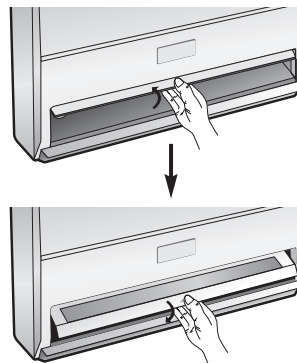
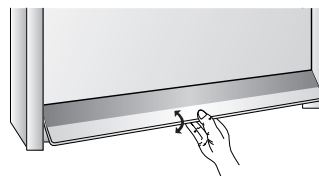
SP47W3/55W3/65W3

1	Carregue no símbolo "⁂" na parte central do painel de visualização.
2	Segure na parte central da tampa e levante-a na direcção da seta até ouvir um estalido.
3	Depois de ligar o componente no painel de visualização, segure a parte central da tampa e puxe-a para baixo.
4	Feche a tampa, carregando no símbolo "⁂".

SP54T8/62T8

1	Segure a parte central da tampa e levante-a para cima na direcção da seta.
2	Depois de ligar o componente no painel de visualização, segure a parte central da tampa e puxe-a para baixo.

➢ Deve visualizar apenas o componente que está a 126mm de altura. Quando visualizar um componente no painel de visualização, deixe um espaço de 30mm de distância da parte da frente e 20mm de distância de cada extremidade.

SP47W3/55W3/65W3

SP54T8/62T8

Telecomando de infravermelhos

MODO DE ESPERA DO TELEVISOR

FAZ COM QUE O TELECOMANDO COMANDE O TELEVISOR, O VIDEOGRAVADOR, A TV POR CABO, O LEITOR DE DVD.

BOTÕES NUMÉRICOS PARA ACESSO DIRECTO (CANAL/ÁGINAS TELETEXTO)

SELECÇÃO DE CANAIS COM UM, DOIS OU TRÊS DÌIGITOS (DEPENDENDO DO MODELO)/ MEMORIZAR TELETEXTO (OPÇÃO)

LIGAR/ DESLIGAR DIRECTAMENTE O SURROUND

SELECÇÃO DE EFEITOS SONOROS

AUMENTAR O VOLUME

DESLIGAR O SOM TEMPORARIAMENTE

DIMINUIR VOLUME

VISUALIZAÇÃO DO MENU/ SELECÇÃO DO PROGRAMA PELO NOME

CONTROLAR O CURSOR DO MENU

VISUALIZAÇÃO DOS MENUS/ VER TELETEXTO

VISOR DE INFORMAÇÕES

APRESENTAÇÃO DO TELETEXTO/ MISTURAR INFORMAÇÕES DE TELETEXTO COM A TRANSMISSÃO NORMAL

FUNÇÕES DE VIDEOGRAVADOR/DVD;
- STOP (PARAR)
- REWIND (REBOBINAR)
- PLAY/PAUSE (REPRODUZIR/PAUSA)
- FAST FORWARD (AVANÇO RÁPIDO)

SUB-PÁGINA DO TELETEXTO

CANCELAR TELETEXTO

PROGRAMAÇÃO DO TELECOMANDO

SELECÇÃO DE REDE POR CABO/ SINTONIZADOR

SELECÇÃO DE TÓPICOS FASTEXT

SELECÇÃO DE MODO DE ÁUDIO

SELECÇÃO DE EFEITOS DE IMAGEM

CANAL/ PÁGINA DE TELETEXTO SEGUINTE

CONGELAR A IMAGEM

CANAL/ PÁGINA DO TELETEXTO ANTERIOR

SELECÇÃO DA ENTRADA EXTERNA/ SELECÇÃO DO MODO DE TELETEXTO (LISTA/FLOF) (OPÇÃO)

ALTERAR CONFIRMAÇÃO

SELECÇÃO TAMANHO DA IMAGEM/ TAMANHO DA PÁGINA DE TELETEXTO

DESLIGAR AUTOMÁTICO

AJUSTAR A CONVERGÊNCIA AUTOMATICAMENTE

FUNÇÕES PIP;
- LIGAR/DESLIGAR PIP
- CHANNEL SCAN
- ALTERNAR ENTRE IMAGEM PRINCIPAL E SECUNDÁRIA
- SELECÇÃO DE LOCALIZAÇÃO

ESPERA DA PÁGINA DE TELETEXTO

Power · TV · VCR · Cable · DVD · SET · 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 · -/--/--- · TV · Surround · S.STD · P.STD · S.Mode · I-II · Mute · VOL · P · Still · Menu · Video · Display · P.Size · Text/Mix · Info. · Sleep · Perfect Focus · PIP · ON · Scan · Swap · Locate · ■ · ◀◀ · ▶/II · ▶▶

➢ *O funcionamento do telecomando pode ser afectado por luzes fortes.*

Colocação das pilhas no telecomando

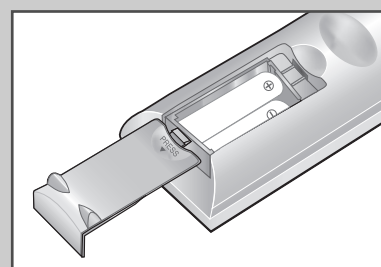
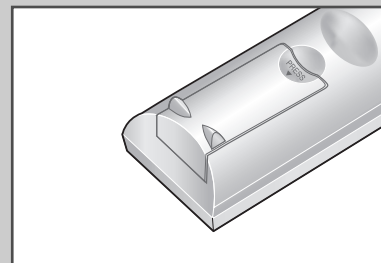
É necessário colocar ou substituir as pilhas no telecomando quando:

- ***Comprar o televisor***
- ***Verificar que o telecomando já não está_a funcionar correctamente***

1 Retire a tampa da parte traseira do telecomando, carregando no símbolo para baixo e puxando com firmeza para a retirar.

2 Coloque duas pilhas R03, UM4, "AA" de 1,5V ou equivalentes, respeitando as polaridades:

- **+** da pilha com **+** do telecomando
- **–** na pilha com **–** no telecomando

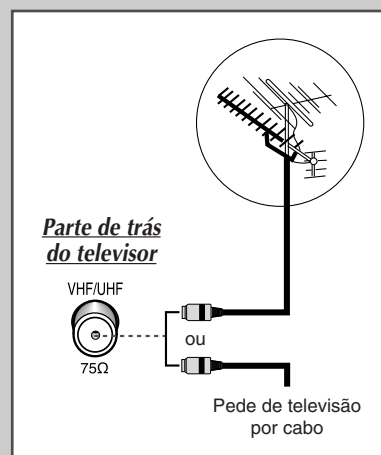
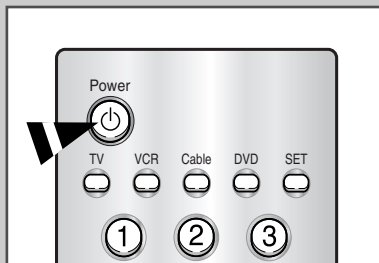
3 Volte a colocar a tampa, alinhando-a com a base do telecomando e empurrando-a até encaixar.

Ligar a uma antena ou rede de televisão por cabo

Para ver os canais de televisão correctamente, o aparelho tem de receber um sinal de uma das seguintes fontes:

- ***Uma antena externa***
- ***Uma rede de televisão por cabo***
- ***Uma rede de satélite***

1 Nos três primeiros casos ligue o cabo de entrada da rede ou da antena à tomada coaxial 75Ω na parte de trás do televisor.

2 Se utilizar uma antena interna, pode ser necessário rodá-la quando sintonizar o televisor, de forma a obter uma imagem nítida e clara.
Para obter mais informações, consulte:

- "Memorizar canais automaticamente" na página 18
- "Memorizar canais manualmente" na página 20

Ligar e desligar o televisor

O cabo de alimentação está ligado à parte de trás do televisor.

1 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada apropriada.

➢ A tensão de corrente está indicada na parte de trás do televisor e a frequência é de 50 ou 60Hz.

2 Carregue no botão "**I**" (Ligar/Desligar) na parte da frente do televisor.

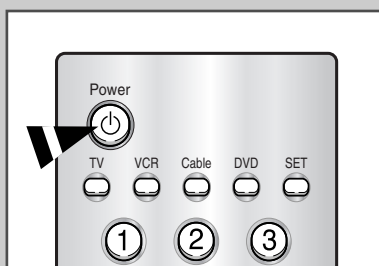
Resultado: O indicador de espera na parte da frente do televisor acende-se.

3 Carregue no botão **Power** (⏻) do telecomando para ligar o televisor.

Resultado: É seleccionado automaticamente o último programa a que assistiu.

➢ Se ainda não memorizou nenhum canal , não aparece nenhuma imagem. Consulte "Memorizar canais automaticamente" na página 18 ou "Memorizar canais manualmente" na página 20.

4 Para desligar o televisor, carregue novamente no botão "**I**" (Ligar/Desligar).

Colocar o televisor no modo de espera

Pode pôr o aparelho no modo de espera para reduzir o consumo de energia:

O modo de espera pode ser prático quando quiser interromper a visualização temporariamente (durante uma refeição, por exemplo).

1 Carregue no botão **Power** (⏻) no telecomando.

Resultado: O ecrã desliga-se e o indicador do modo de espera na parte da frente do televisor acende com uma luz vermelha.

2 Para voltar a ligar o aparelho, basta carregar novamente no botão **Power** (⏻).

Não deixe o televisor no modo de espera durante muito tempo (quando estiver, por exemplo, de férias).
Para desligar o televisor, carregue no botão " **I** " (Lig./Deslig.) localizado na parte da frente.
É aconselhável desligar o televisor da tomada e da antena.

Conhecer melhor o telecomando

O telecomando é normalmente utilizado para:

- ***Mudar de canal e regular o volume***
- ***Programar o televisor utilizando o sistema de menus***

A tabela que se segue mostra os botões mais utilizados e as respectivas função.

Botão	Função de visualização	Função de menu
︿ P ﹀	Utilizado para ver o canal memorizado seguinte. Utilizado para ver o canal memorizado anterior.	
⓪ a ⑨	Utilizado para ver os canais correspondentes.	
-/--/---	Utilizado para seleccionar um canal com o número dez ou superior. Carregue neste botão e introduza o número de canal com um ou dois dígitos (dependendo do modelo).	
+ VOL –	Utilizado para aumentar o volume. Utilizado para diminuir o volume.	
Mute	Utilizado para cortar o som temporariamente. ➢ Para voltar a ouvir o som, carregue novamente neste botão ou carregue no botão **VOL–** ou **VOL+** .	
Menu	Utilizado para ver o sistema de menus.	Utilizado para voltar ao menu anterior ou à imagem normal.
▲ ◀ ▶ ▼	–	Utilizado para... ◆ Ver um submenu que contém selecções para a opção de menu actual. ◆ Aumentar/diminuir um valor da opção de menu.
⏎	–	Utilizado para confirmar a escolha.
▭ **TV**	Utilizado para ligar o televisor quando está no modo de espera.	Utilizado para sair do sistema de menus e voltar directamente à imagem normal.

Função Plug and Play

Quando o televisor é ligado, são automática e subsequentemente executadas três programações de cliente básicas. a programação do idioma, do canal e do relógio.

1 Se o televisor estiver no modo de espera, carregue no botão **Power** (⏻) no telecomando.

Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play**. A mensagem pisca durante algum tempo e depois aparece automaticamente o menu **Idioma**.

2 Seleccione o idioma adequado carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão **Menu** para introduzir o idioma.

Resultado: Aparece a mensagem **Verif entrada antena**

➢ Se não existir nenhum **Idioma** seleccionado no menu **Idioma**, o menu desaparece cerca de 30 segundos depois.

3 Verifique se a antena está ligada ao televisor. Carregue no botão ◄ ou ►.

Resultado: Aparece o menu **ATM**.

4 eleccione o país carregando várias vezes no botão ◄ ou ►.

5 Para procurar os canais, carregue no botão ↵.

Resultado: Os canais são memorizados pela ordem que aparecem no intervalo de frequência. A procura termina automaticamente. Depois dos canais serem memorizados, aparece o menu **Hora** (Tempo) com a opção **Relógio** seleccionada.

➢ Para interromper a procura antes de terminar, carregue no botão **Menu**.

6 Carregue no ◄ ou ► para ir para a hora ou minutos. Acerte as horas ou os minutos, carregando no botão ▼ ou ▲.

➢ Consulte "Acertar e mostrar a hora actual" na página 34.

7 Quando terminar, carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece a mensagem **Enjoy viewing your new TV** e o canal memorizado é activado.

Função Plug and Play

Se pretende repor esta função...

1 Carregue no botão **Menu**.

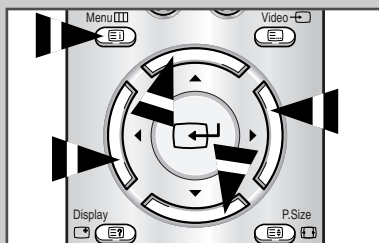
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Funções**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Funções**.

3 Carregue no botão ↵.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Plug & Play**. Carregue no botão ↵.

Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play** e a função é activada.

Ver a demonstração

Para se familiarizar com os vários menus do televisor, pode ver a demonstração incluída.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ button to select **Funções**.

Resultado: Para seleccionar **Funções**

3 Carregue no botão ⏎ .

4 Carregue no botão ▼ eller ▲ para seleccionar **Demonstração**. Carregue no botão ⏎.

Resultado: Aparece cada uma das opções do menu por ordem.

➢ Quando quiser sair da demonstração, carregue no botão **TV** do telecomando.

Seleccionar o idioma

Quando utilizar o televisor pela primeira vez, tem de seleccionar o idioma em que quer ver os menus e as indicações.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Funções**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Funções**.

3 Carregue no botão ⏎.

Resultado: A opção **Idioma** é seleccionada.

4 Carregue novamente no botão ⏎.

Resultado: Aparecem os idiomas disponíveis.

5 Carregue no botão ▼ ou ▲ Para seleccionar o idioma adequado.

Ajustar a convergência

Se a cor aparecer espalhada ou "manchada" no ecrã, tem provavelmente de alinhar a convergência. Utilize o telecomando para ajustar a convergência. (Não pode fazer ajustes na convergência com os botões de controlo do painel frontal).

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Funções**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Funções**.

3 Carregue no botão ↵ .

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Convergência**. Carregue no botão ↵.

Resultado: As opções disponíveis no grupo **Convergência** são mostradas com a opção **Vermelho** seleccionada.

5 Carregue novamente no botão ↵.

Resultado: Aparece um cruz.

6 Ajuste a convergência com o telecomando.

- Utilize os botões ▼/▲/◄/► para seleccionar a posição.
- carregue no botão "**0**" para seleccionar a convergência azul ou vermelha.
- Para mover a linha de forma a ficar sobreposta na linha central horizontal ou vertical, utilize os botões de volume (**VOL +/–**) e os botões de canal (**P** ⌃/⌄) (isto é, faça uma linha vertical ou horizontal de marcação tão branca quanto possível).
- Carregue no botão **Menu** para sair.

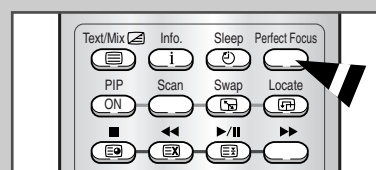
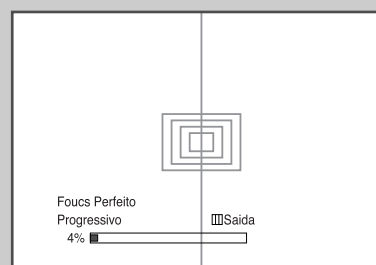
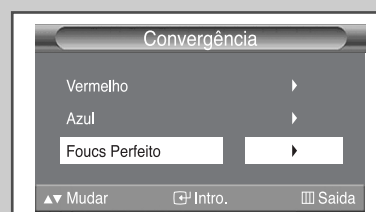
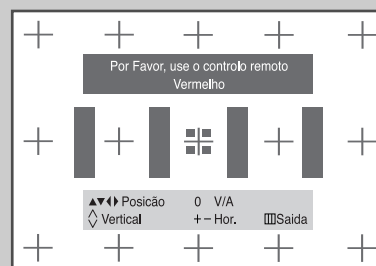
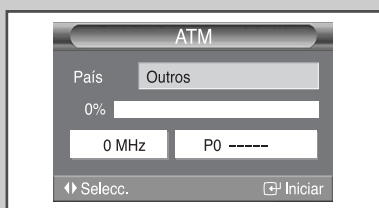
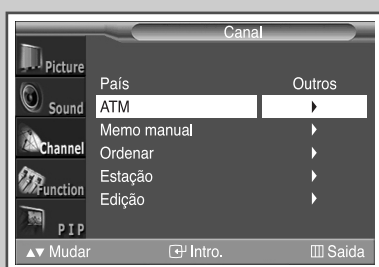
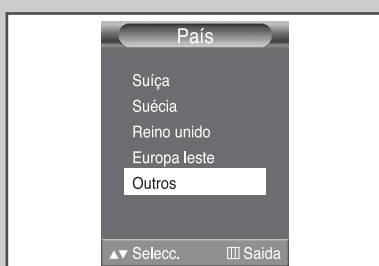
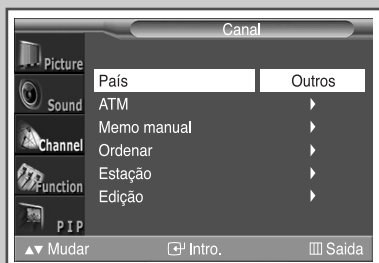
Pode ajustar a convergência automaticamente para a posição óptima, de fábrica.

7 Seleccione **Focus Perfeito** no grupo **Funções** e carregue no botão ↵.

Resultado: Execute a focagem perfeita pela sequência seguinte: verde → vermelho → azul.

Depois do cursor piscar durante um segundo, a função de focagem perfeita termina.

➢ Pode também fazê-lo, carregando no botão **Perfect Focus** .

➢ Se o tamanho da sub-imagem estiver seleccionado para o modo "**12 PIP**" ou "**3 PIP**", a função de Focagem perfeita não funciona.

Memorizar canais automaticamente

Pode procurar os intervalos de frequência disponíveis (a disponibilidade depende do país em que se encontre). Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas existentes ou pretendidos.
No entanto, pode ordenar os números manualmente e apagar todos os canais que não pretende ver.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão ↵.

Resultado: A opção **País** é seleccionada.

4 Carregue novamente no botão ↵. Seleccione o país carregando várias vezes no botão ◄ ou ►.
Os países são apresentados pela seguinte ordem:

Bélgica - Alemanha - Espanha - França - Itália – Holanda - Suiça - Suécia – Reino unido – Europa leste – Outros.

➢ Se seleccionou a opção **Outros**, mas se não quiser procurar o intervalo de frequência PAL, memorize os canais manualmente (consulte a página 20).

5 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

6 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **ATM**.
Carregue no botão ↵.

7 Carregue novamente no botão ↵ para iniciar a procura. button again to start the search.

Resultado: Os canais são memorizados pela ordem que aparecem no intervalo de frequência. A procura termina automaticamente.

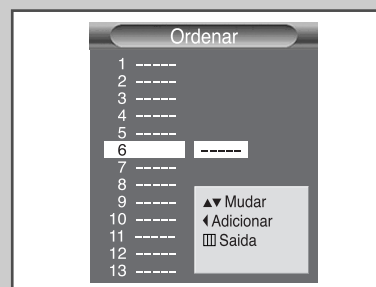
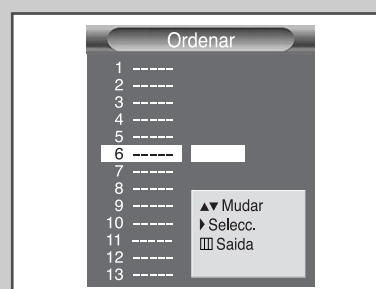
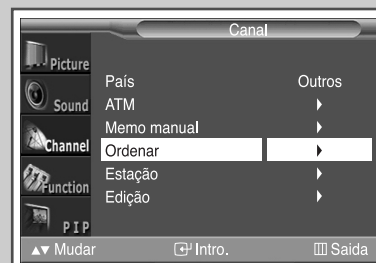
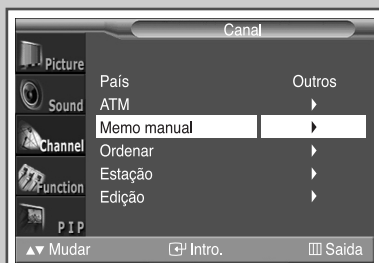
➢ Para interromper a procura antes de terminar, carregue no botão **Menu**.

8 Concluída a memorização de canais, pode:

- Ordená-los como quiser (consulte a página 19)
- Atribuir um nome aos canais memorizados (consulte a página 22)
- Apagar um canal (consulte a página 23)
- Fazer a sintonização fina da recepção de canais, se necessário (consulte a página 21)
- Activar a função Redução de ruído digital (consulte a página 26)

Ordenar os canais memorizados

Esta operação permite alterar os números de programas dos canais memorizados. Esta operação pode ser necessária depois de utilizar o menu de memorização automática. Pode eliminar os canais indesejados.

1	Carregue no botão **Menu**. Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Canal**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.
3	Carregue no botão ↵.
4	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Ordenar**. Carregue no botão ↵. Resultado: Aparece o menu **Ordenar** .
5	Seleccione o canal que quer mudar, carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ►.
6	Seleccione o número do programa para o qual pretende mover o canal, carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ◄. Resultado: O canal é transferido para uma nova posição e os outros canais são mudados respectivamente.
7	Repita os passos **5** a **6** até mover os canais para os números de programa pretendidos.

Memorizar canais manualmente

Pode memorizar até 100 canais de televisão, incluindo os canais recebidos através de televisão por cabo.

Quando memoriza canais manualmente, pode escolher:

- ***Se quer ou não memorizar os canais encontrados***
- ***O número do programa de cada canal memorizado que quer identificar***

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão ↵.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Memo manual**. Carregue no botão ↵.

Resultado: As opções disponíveis no grupo **Memo manual** são mostradas com a opção **Sistema Cor** seleccionada.

5 Se necessário, indique a norma de transmissão requerida carregando várias vezes no botão ◄ ou ►.

Resultado: Os padrões de cor são apresentados pela seguinte ordem:
AUTO - PAL - SECAM - NTSC4.43.

6 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Sistema Som**. Seleccione o som padrão necessário, carregando várias vezes o botão ◄ ou ►.

Resultado: Os sons padrão são apresentados pela seguinte ordem:
BG - DK - I - L.

Memorizar canais manualmente (continuação)

7 Se souber o número do canal a memorizar, siga os seguintes passos.

- ◆ Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Canal**.
- ◆ Carregue no botão ►.
- ◆ Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **C** (Canal aéreo) ou **S** (Canal de cabo).
- ◆ Carregue no botão ► .
- ◆ Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar o número desejado.

➢ Se não ouvir nenhum som ou se ouvir som invulgar, volte a seleccionar o som padrão pretendido.

8 ISe não souber os números dos canais, seleccione **Busca** carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ◄ ou ► para iniciar a procura.

Resultado: O sintonizador procura o intervalo de frequência até aparecer o primeiro canal ou o canal seleccionado no ecrã.

9 Se a recepção for fraca, pode fazer a sintonização fina de um canal manualmente. Carregue no botão ▼ ou ▲. para seleccionar **Sint. Fina**. Carregue no botão ◄ ou ► até obter uma imagem e som nítidos e claros.

➢
- ◆ Pode ignorar todas as alterações efectuadas e voltar à programação anterior carregando no botão verde **S.STD** (Som padrão).
- ◆ Se não conseguir fazer a sintonização fina de um canal, verifique se as programações **Sistema Cor** (Sistema de cores) e **Sistema Som** (Sistema de som) estão correctas.

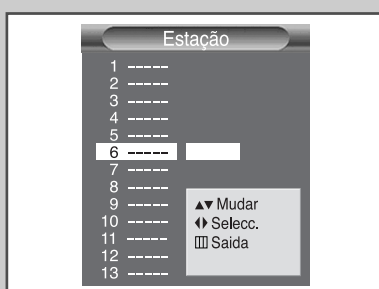
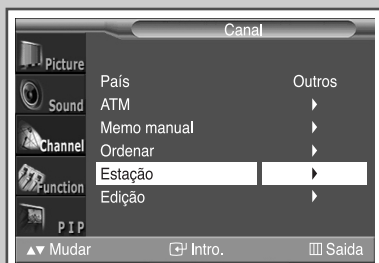
10 Para atribuir um número de programa a um canal, seleccione **Programme** carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ◄ ou ► para localizar o número correcto.

11 Para memorizar o canal e o número do programa associado, carregue no botão ⏎.

12 Repita os passos **7** a **11** para cada canal que quer memorizar.

☛ ***Modo canal***

- ◆ **P** (Modo de programa): Quando terminar a sintonização, são atribuídos números de posição de P00 até um máximo de P99 às estações transmissoras da área onde se encontra. Pode seleccionar um canal introduzindo o número da posição neste modo.
- ◆ **C** (Modo de canal real): YPode seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por ar neste modo.
- ◆ **S** (Modo de canal por cabo): Pode seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por cabo neste modo.

Atribuir nomes aos canais

Os nomes dos canais são atribuídos automaticamente quando as informações sobre o canal forem transmitidas. Pode alterar estes nomes e atribuir outros nomes.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão ↵.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Estação** (Nome). Carregue no botão ↵ .

Resultado: Aparece o menu **Estação** (Nome) e o canal actual seleccionado automaticamente.

5 Se necessário, seleccione o canal a que quer atribuir um novo nome carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ◀ ou ▶.

Resultado: Aparecem indicações em forma de seta à volta do nome da caixa.

6 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar uma letra (A~Z), um número (0~9) ou um símbolo (-, espaço). Passe para a letra anterior ou seguinte, carregando no botão ◀ ou ▶.

7 Depois de introduzir o nome, carregue no botão ↵ para confirmar o nome.

8 Repita os passos **5** a **7** para cada canal a que pretende atribuir um novo nome.

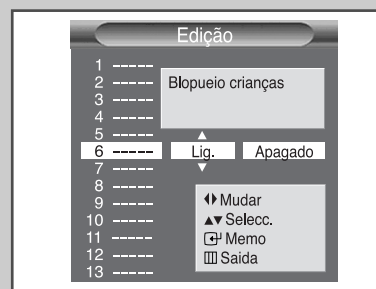
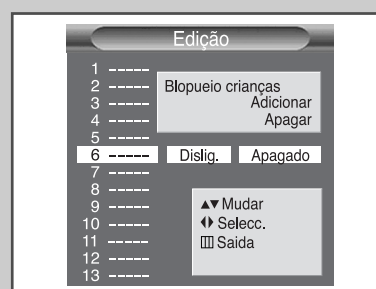
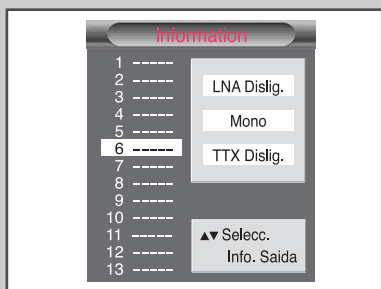
Activar o bloqueio para crianças e ignorar canais não pretendidos

- ***Activar o bloqueio para crianças***

  Esta função permite bloquear o televisor de modo a que não possa ser desligado através do painel frontal. No entanto, pode ser desligado através do telecomando. Deste modo, se mantiver o telecomando longe de utilizadores não autorizados como, por exemplo, crianças, pode evitar que assistam a programas inapropriados.

- ***Ignorar canais não pretendidos***

  Pode excluir os canais que optou por saltar. Durante a procura dos canais memorizados, aqueles que optou por saltar não aparecem. Todos os canais que optou por não saltar aparecem durante a procura.

1	Carregue no botão **Menu**. Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Canal**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.
3	Carregue no botão ↵.
4	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Edição** (Edição canais). Carregue no botão ↵. Resultado: Aparece o menu **Edição** (Edição canais) com o canal actual seleccionado automaticamente.
5	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar o número do programa para o qual pretende bloquear o canal. Carregue no botão ►.
6	Carregue no botão ► .
7	Para bloquear ou desbloquear o canal, seleccione **Lig.** ou **Deslig.**, carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ↵ para confirmar.
8	Carregue no botão ► .
9	Para apagar ou adicionar o canal, seleccione **Apagado** ou **Adicionado**, carregando no botão ▼ ou ▲ . Carregue no botão ↵ para confirmar.
10	Repita os passos **5** a **9** para cada canal ser editado.

Seleccionar um canal pelas informações

Pode visualizar a lista de canais memorizados.

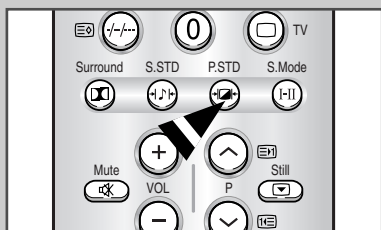
1 Carregue no botão **Info.** (Informação).

Resultado: Aparece uma lista com os 13 primeiros canais. Duas caixas de texto à direita da lista indicam:
- ◆ Se a função Teletexto está disponível.
- ◆ Se modo de som está a ser utilizado.

2

Para...	Faça o seguinte...
Percorra os canais memorizados	Carregue no botão ▼ ou ▲. Resultado: O canal correspondente aparece..
Seleccione um cana específico	Carregue no botão **TV**. Resultado: O canal correspondente aparece e a caixa **Informação** desaparece.

- ◆ As entradas externas podem ser visualizadas e percorridas da mesma maneira.
- ◆ Pode visualizar o nome do canal ou entrada carregando no botão **Display** (Visor).

Alterar a imagem padrão

Pode seleccionar o tipo de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

2 Carregue no botão ↵.

Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

3 Seleccione o efeito de imagem desejado carregando várias vezes no ◀ ou ▶.

Resultado: Estão disponíveis os seguintes efeitos de imagem:
Dinâmico – Standard – Filme – Pessoal.

➢ Pode também programar estas opções, carregando no botão **P.STD** (Imagem standard).

Regular as programações de imagem

O televisor tem várias programações que permitem controlar a qualidade da imagem.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

2 Carregue no botão ⏎.

3 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Ajuste**.
Carregue no botão ⏎.

Resultado: As opções disponíveis no grupo **Ajuste** são mostradas com a opção **Tonalidade** seleccionada.

4 Carregue no botão ◄ ou ► para seleccionar a opção (**Cores Frias 2**, **Cores Frias 1**, **Cores Normais**, **Cores Quentes 1**, **Cores Quentes 2**).

5 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar a opção (**Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**, **Cor** ou **Tint**-só NTSC) que quer ajustar.
Carregue no botão ◄ ou ►.

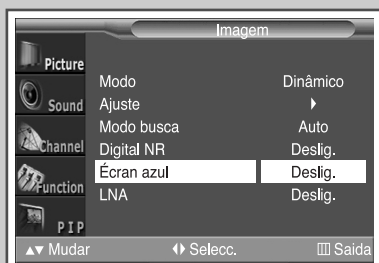
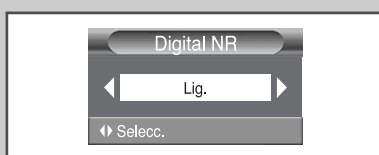
Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◄ ou ►.

➢ Se alterar estas programações, a imagem standard muda automaticamente para **Pessoal**.

Fixar a imagem actual

Pode fixar a imagem quando estiver a ver um programa de televisão carregando simplesmente no botão "Still".

➢ Para voltar à visualização normal, carregue novamente no mesmo botão.

Programações de imagem adicionais

◆ ***Modo busca***

Normalmente é melhor programar o modo de procura para **Natural** para reduzir a tremura das imagens. No entanto, é possível que algumas transmissões ocasionais (NTSC-M) beneficiem se alterar o modo de procura. Estão disponíveis os modos **Auto**, **Natural**, **Digital** e **I.progressiva**.

◆ ***Digital NR***

Se o sinal recebido pelo televisor for muito fraco, pode activar esta função para reduzir o fantasma e a electricidade estática que possam aparecer no ecrã.

◆ ***Écran azul***

Se não for recebido sinal ou se o sinal for muito fraco, um ecrã azul substitui automaticamente o fundo da imagem com ruído. Se quiser continuar a ver uma imagem de má qualidade, tem de programar o modo **Écran azul** para **Deslig.**.

◆ ***LNA*** *(AMP. Baixo Ruído)*

Esta função é muito útil quando o sinal do televisor for fraco pois amplifica o sinal de TV numa zona com sinal fraco, mas não amplifica o ruído.

Esta função só funciona quando o sinal for fraco e se estiver eventualmente memorizada no canal actual.

1. Carregue no botão **Menu**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

2. carregue no botão ⏎.

3. Seleccione a opção necessária (**Modo busca**, **Digital NR**, **Ecrã azul** ou **LNA** (AMP. Baixo ruído)) carregando no botão ▼ ou ▲.

4. Carregue no botão ◄ ou ► para alterar a programação.

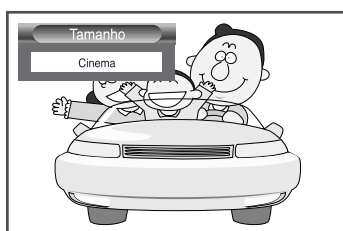
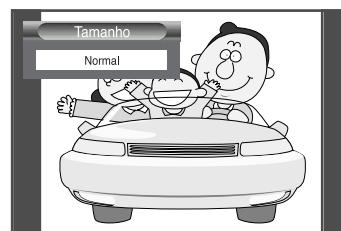
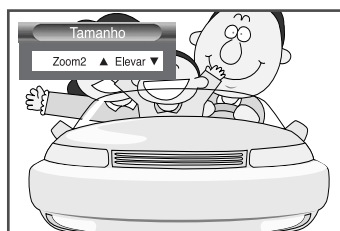
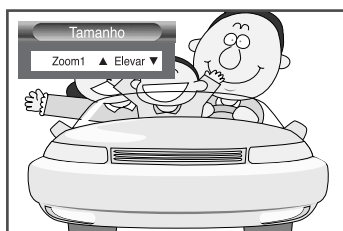
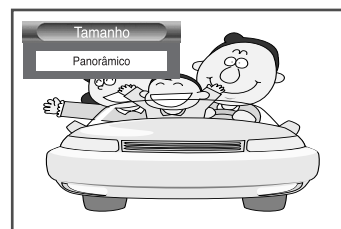
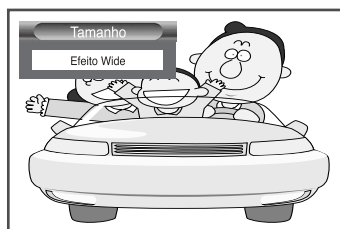
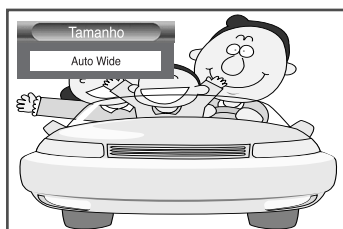
   ◆ **Modo Busca** : **Auto**, **Natural**, **Digital**, **I.progressiva**.
   ◆ **Digital NR** : **Lig.** ou **Deslig.**(activado)
   ◆ **Ecrã azul** : **Lig.** ou **Deslig.**(activado)
   ◆ **LNA** (AMP. Baixo Ruído) : **Lig.** ou **Deslig.**(activado)

Seleccionar o tamanho da imagem (dependendo do modelo)

Para seleccionar o tamanho da imagem que melhor corresponde às suas necessidades de visualização, basta carregar no botão "P.Size** (T.imagem) **".

Dependendo do modelo, estão disponíveis os tamanhos de imagem seguintes:

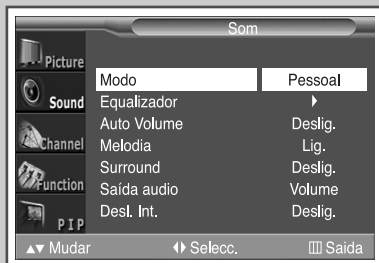
Auto Wide	Expandir e passar do modo 4:3 para o modo 16:9.
Efeito Wide	Ajustar o formato da imagem de 4:3 para 16:9.
Panorâmico	Ajustar a imagem de 16:9 para o tamanho natural.
Zoom1	Aumentar a imagem 4:3 normal em 120%. Está disponível uma função de "Lifting".
Zoom2	Aumentar a imagem 4:3 normal em 150%. Está disponível uma função de "Lifting".
Normal	Imagem normal de formato 4:3.
Cinema	Expansão automática do sinal da transmissão para o formato de imagem adequada.

 Não pode alterar o tamanho da imagem no modo PIP.

- ***Modelo normal (4:3)***

  Normal – Zoom1 – Zoom2 – Cinema

- ***Modelo de 16:9***

  Auto Wide – Efeito Wide – Panorâmico – Zoom1 – Zoom2 – Normal – Cinema

Alterar o som padrão

Pode seleccionar o tipo de efeitos sonoros especiais quando estiver a ver um determinado programa.

1. Carregue no botão **Menu**.
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3. Carregue no botão ⏎.
   Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.
4. Seleccione o efeito de som desejado carregando várias vezes no botão ◄ ou ►.
   Resultado: Estão disponíveis os seguintes efeitos sonoros:
   Pessoal – Standard – Musica – Filme – Discurso.

➢ Tamb em pode programar estas opções carregando no botão **S.STD** (Som standard).

Regular as programações de som

As programações de som podem ser reguladas de acordo com as suas preferências.

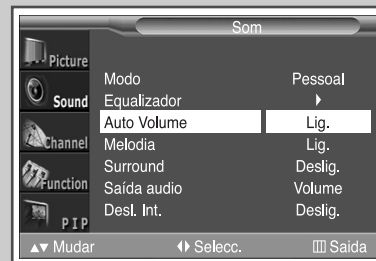
1. Carregue no botão **Menu**.
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3. Carregue no botão ⏎.
4. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Equalizador**.
   Carregue no botão ⏎.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Equalizador**.
5. Seleccione a opção que quer ajustar carregando no botão ◄ ou ►. Carregue no botão ▼ ou ▲ para chegar à programação desejada.

➢ Se alterar estas programações, o som standard muda automaticamente para **Pessoal**.

POR

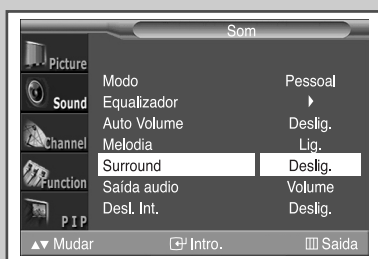
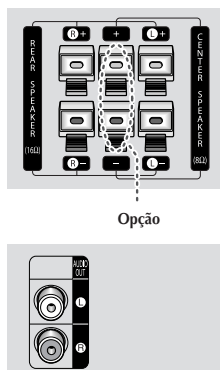
Regular o Volume Automaticamente

Cada estação transmissora têm condições de sinal específicas e, por isso, não é fácil, regular o volume sempre que muda de canal. Esta função permite-lhe regular automaticamente o volume do canal desejado baixando a saída de som quando o sinal de modulação é alto ou aumentando o som quando o sinal de modulação é baixo.

1	Carregue no botão **Menu**. Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Carregue no botão ↵.
4	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Auto Volume**.
5	Para activar, seleccione **Lig.** carregando no botão ◄ ou ►.

Ouvir a Melodia

Pode ouvir o som da melodia com nitidez quando ligar/desligar o televisor.

1	Carregue no botão **Menu**. Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Carregue no botão ↵.
4	Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Melodia**.
5	Para activar, seleccione **Lig.** carregando no botão ◄ ou ►.

Programar o Dolby Digital

Este modo permite desfrutar o efeito de som surround Dolby Pro Logic por completo utilizando apenas as colunas de som surround ligadas ao televisor. Deste modo, pode seleccionar vários modos para as colunas principais, centrais e posteriores.

Surround Mode		Sinal de entrada	Colunas Principais	Centrais	Posteriores
Pro Logic	**- Normal**	Estéreo	✔	✔	✔
		Mono		✔	
	- Efeito Phantom	Estéreo	✔		✔
		Mono	✔		
	- Efeito Wide	Estéreo	✔	✔	✔
		Mono		✔	
Efeito 3D		Estéreo	✔		
		Mono	✔		
Efeito Hall		Estéreo	✔		
		Mono	✔		
Deslig.		Estéreo	✔		
		Mono	✔		

➢ ✔ ; Som

1. Carregue no botão **Menu**.

   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3. Carregue no botão ↵.

4. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Surround**. Carregue no botão ↵.

   Resultado: Aparece o menu **Surround** com o **Modo** seleccionado.

5. Seleccione a opção carregando no botão ◄ ou ►. Os modos de surround são apresentados pela seguinte ordem:

   Pro Logic - Efeito 3D - Efeito Hall - Deslig.

6. Se seleccionar **Pro Logic**, aparecem as opções disponíveis.

7. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Pro Logic**. Carregue no botão ◄ ou ►.

8. Seleccione a opção carregando no botão ◄ ou ►. Os modos de surround são apresentados pela seguinte ordem:

   Normal - Efeito Phantom - Efeito Wide

   ➢ Pode também seleccionar estas opções, carregando no botão **Surround**.

9. Quando estiver satisfeito com as programações, carregue no botão ↵ para as memorizar. button to store them.

Regular o Dolby com as suas preferências

As seguintes programações de Dolby podem ser reguladas de acordo com as suas preferências.

- ***Volume das colunas centrais e posteriores***
- ***Tempo de atraso do Pro Logic das colunas posteriores (entre 15 e 30 ms)***
- ***Activar/desactivar o sinal de ensaio para simular o volume de cada coluna***

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Carregue no botão ↵.

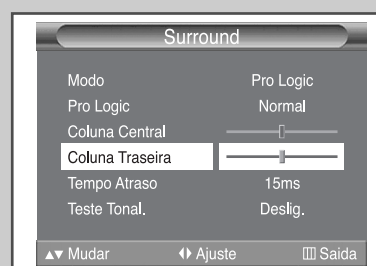
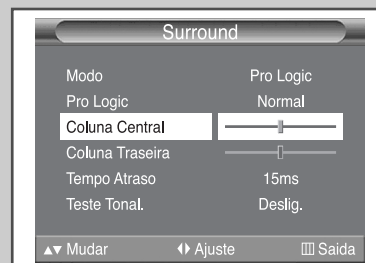
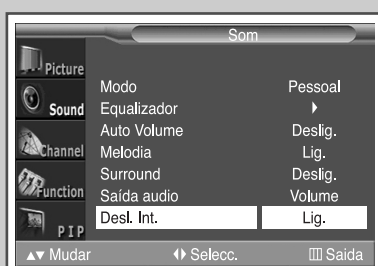
4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Surround**. Carregue no botão ↵.

Resultado: Aparece o menu **Surround** com o **Modo** seleccionado.

5 Seleccione **Pro Logic** carregando no botão ◄ ou ►.

6 Seleccione a opção (**Coluna Central**, **Coluna Traseira** (Posterior), **Tempo Atraso** (Retardar), **Teste Tonal.** (Teste cor)) carregando no botão ▼ ou ▲. Carregue no botão ◄ ou ► para chegar à programação desejada.

7 Quando estiver satisfeito com as programações, carregue no botão ↵ para as memorizar. button to store them.

➢ Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" e o símbolo double-D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

Programar o som externo

Esta função permite regular de acordo com as suas preferências quando o equipamento com saída está ligado ao televisor.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Carregue no botão ⏎.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Saída audio**.

5 Seleccione a opção pretendida (**Volume** ou **Standard** (Padrão)) carregando no botão ◄ ou ►

- ◆ Se quiser regular o nível de volume com o controlo do volume no televisor ou amplificador externo, programe para **Volume**.
- ◆ Se programou para **Standard** (Padrão)...
  - – Pode regular o nível de volume com o controlo do volume no amplificador de áudio.
  - – Os botões de controlo do volume (**Mute** (Cortar o som), **VOL +/-)** da televisão e do telecomando não funcionam.

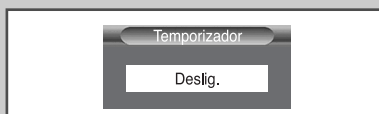
6 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Desl. Int.**.
Se programar para **Lig.**, não há saída de som da coluna interna.

Seleccionar o modo de áudio (dependendo do modelo)

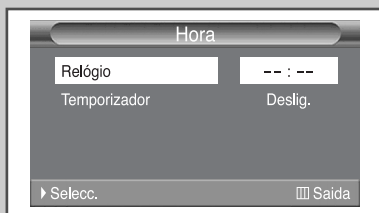
O botão "S.Mode** (Modo do Som) **mostra/controla o processamento e a saída do sinal de áudio. Quando liga o televisor, o modo é automaticamente programado para "Dual-I " ou "Estéreo", em função da transmissão actual.

	Tipo de transmissão	Indicação no ecrã
NICAM Stereo	Transmissão normal (Som standard)	**MONO** (Utilização normal)
	Normal + NICAM Mono	**MONO NICAM** ↔ **MONO** (Utilização normal)
		STEREO NICAM ↔ **MONO** (Utilização normal)
	NICAM Dual-I/II	**Dual-I NICAM** → **Dual-II NICAM** → **MONO** (Utilização normal) ↺
A2 Stereo	Transmissão normal (Som standard)	**MONO** (Utilização normal)
	Bilingual or Dual-I/II	**DUAL-I** ↔ **DUAL-II**
	Estéreo	**STEREO** ↔ **MONO** (Mono forçado)

- Se as condições de recepção piorarem, será mais fácil ouvir o som se programar o modo para **Mono**.
- Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para a posição **Mono**.
- Se receber som mono no modo AV, faça a ligação ao conector de entrada "AUDIO-L" no painel (frontal ou traseiro). Se o som mono só sair pela coluna esquerda, carregue no botão **S.Mode**.

Programar o temporizador de desactivação

Pode seleccionar um intervalo de tempo entre 30 e 180 minutos após o qual o televisor muda automaticamente para o modo de espera.

1. Carregue no botão **Sleep**.
   Resultado: Aparece o menu **Temporizador** (Temporizador de desactivação).
   - Se ainda não tiver programado o temporizador de desactivação, aparece **Deslig.** Se o temporizador de desactivação já estiver programado, o ecrã mostra o tempo restante antes do televisor entrar no modo de espera.
2. Carregue várias vezes no botão **Sleep** e percorra os intervalos de tempo pré-programados (30, 60, 90, 120, 150, 180).
   Resultado: Quando o temporizador chegar a 0, o televisor passa automaticamente para o modo de espera.
3. Para cancelar a função do Temporizador, carregue várias vezes no botão **Sleep** (Temporizador) e seleccione **Deslig.**

Acertar e ver a hora

Pode programar o relógio do televisor para que apareça a hora actual quando carregar no botão "Display". Também pode programar a hora se quiser utilizar os temporizadores Lig/Deslig automático.

> Quando carregar no botão " I " (Lig/Deslig) na parte da frente do televisor, a programação do relógio é reiniciada.

1. Carregue no botão **Menu**.
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Função**.
   Resultado: As opções disponíveis no grupo **Função** aparecem no visor.
3. Carregue no botão ↵.
4. Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Hora**. Carregue no botão ↵.
   Resultado: As opções disponíveis no grupo **Hora** aparecem com a opção **Relógio** seleccionada.
5. Carregue no botão ◄ ou ► para mudar para a hora ou minutos. Acerte as horas ou os minutos carregando no botão ▼ ou ▲.
6. Quando tiver terminado, carregue no botão **TV** para sair.
7.

Para...	**Carregue no botão "Display"...**
ver as informações sobre o canal	Uma vez
ver a hora actual	Duas vezes.
fazer desaparecer o visor	Três vezes

Ligar e desligar automaticamente o televisor

Pode programar os temporizadores Desligar/Ligar para que o televisor:

- ***Se ligue automaticamente e sintonize o canal escolhido escolhido à hora marcada***
- ***Se desligue automaticamente à hora marcada***

➢ A primeira coisa que tem de fazer é acertar o relógio do televisor (consulte "Acertar e mostrar a hora actual" na página anterior).

1 Carregue no botão **Menu**.
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Função**.
Resultado: As opções disponíveis no grupo **Função** aparecem no visor.

3 Carregue no botão ⏎.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Hora**. Carregue no botão ⏎.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Hora**.

5 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Temporizador**.

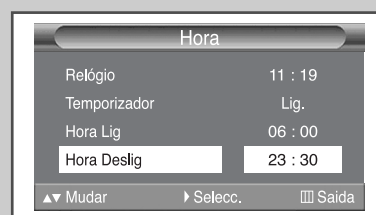
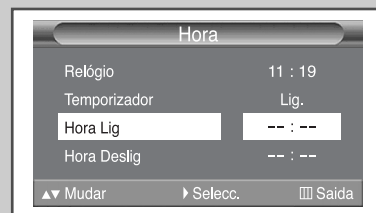
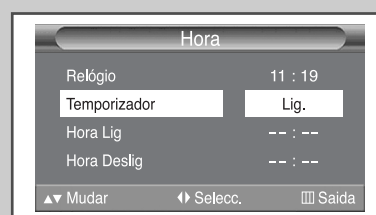
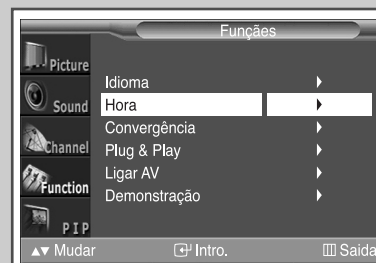
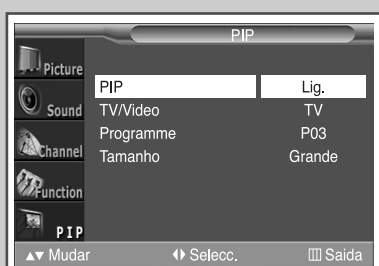
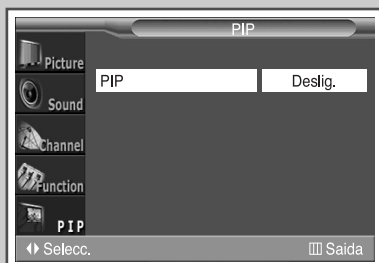
6 Carregue no botão ◄ ou ► para programar **Lig.**.
Resultado: Aparecem **Hora Lig** e **Hora Deslig**.

7 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Hora Lig**. Acerte a hora a que quer que o televisor se ligue automaticamente.
- Carregue no botão ◄ ou ► para mudar para as horas ou minutos. Acerte as horas ou os minutos carregando no botão ▼ ou ▲.

8 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Hora Deslig**. Utilizando o mesmo processo, programe a hora a que quer que o televisor se desligue automaticamente.

➢
- Quando deixar o televisor no modo de espera...
  - Durante o período "Timer off" programado, o indicador luminoso (Indicador do Modo de espera e temporizador) acende-se com uma luz vermelha.
  - Durante o período de "Timer On" programado, o indicador luminoso acende-se com uma luz cor de laranja.
- Quando ligar o televisor durante o período de "Timer On", o indicador lumninoso acende-se com uma luz verde.

➢ **Desligar ausente**

Quando programa o temporizador para "Lig.", o televisor desliga-se eventualmente se não carregar em nenhum comando durante 3 horas depois do temporizador ter ligado o televisor. Esta função está disponível apenas no modo "Lig." do temporizador. Evita também que o televisor fique ligado devido a uma falha de corrente ou sobreaqueça por ter deixado o televisor ligado durante muito tempo por causa do temporizador estar "Lig." (quando está de férias, por exemplo).

Ver a imagem na imagem (PIP)

Pode ver uma imagem secundária contida na imagem principal de um programa de televisão ou de dispositivos de A/V externos como, por exemplo, um videogravador ou um leitor de DVD. Deste modo, pode assistir a programas de televisão ou controlar a entrada de vídeo a partir de qualquer dispositivo ligado, enquanto vê televisão ou outro programa de vídeo

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **PIP**.
Carregue no botão ⏎.

3 Carregue novamente no botão ◄ ou ► para programar **Lig.**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PIP**.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **TV/Video**.
Procure uma fonte da imagem secundária, carregando no botão ◄ ou ►.

Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:

TV – EXT1 Video – EXT2 Video – EXT3 Video – EXT4 Video – S-Video.

5 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Programme**.
Se estiver a ver um programa de televisão, seleccione o canal que pretende ver na imagem secundária, carregando no botão ◄ ou ►.

➢ Quando a fonte da imagem secundária (**TV/Video**) estiver programada para **TV**, pode seleccionar o canal da imagem secundária.

6 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Tamanho**. Seleccione o tamanho da imagem secundária, carregando no botão ◄ ou ►.

Resultado: Os tamanhos são apresentados pela seguinte ordem:

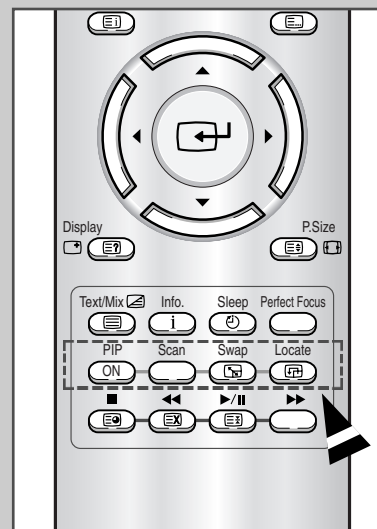
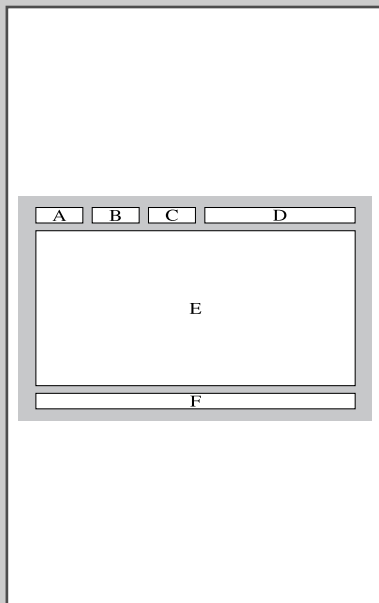
Grande – Pequeno – 12 PIP – 3 PIP - Dupla.

➢ ◆ **12 PIP** : Pode ver até 12 canais memorizados na imagem secundária automaticamente.

◆ Quando estiver no modo **12 PIP** ou **3 PIP**, é impossível executar as função de alterância PIP e de localização.

Ver a imagem na imagem (PIP)

Função simples do telecomando

Botões	Função
PIP ON (PIP Ligada)	Utilizado para activar ou desactivar a função PIP directamente.
Scan (Busca)	Utilizado para procurar todos os canais memorizados por ordem. Para interromper a procura, carregue no botão novamente.
Swap (Alternar PIP)	Utilizado para alternar entre a imagem principal e a imagem secundária. ➢ Se a imagem principal estiver no modo Vídeo e a imagem secundária no modo TV, pode não conseguir ouvir o som da imagem principal quando carregar no botão **Swap** (Alternar PIP), depois de mudar o canal da imagem secundária. Nessa altura, volte a seleccionar o canal da imagem principal.
Locate (Localizar)	Utilizado para mover a imagem secundária no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

Função de teletexto

A maioria dos canais de televisão fornece serviços de informação por escrito através da função de teletexto. Informações fornecidas:

- ***Horários dos programas de televisão***
- ***Serviços informativos e boletins meteorológicos***
- ***Resultados desportivos***
- ***Informações sobre viagens***

Estas informações estão divididas em páginas numeradas (consulte o diagrama).

Parte	Índice
A	Número da página seleccionada.
B	Nome da estação transmissora.
C	Número da página actual ou indicações da procura.
D	Data e hora.
E	Texto.
F	Informações do estado. Informações FASTEXT.

As informações de teletexto estão muitas vezes divididas em várias páginas mostradas em sequência e às quais pode aceder:

- Introduzindo o número da página
- Seleccionando um título numa lista
- Seleccionando um título a cores (sistema FASTEXT)

Ver as informações de teletexto

Pode ver informações de teletexto em qualquer altura no televisor.

☛ Para que as informações de teletexto sejam apresentadas correctamente, é preciso que a recepção dos canais se processe em boas condições; caso contrário:

- ◆ Podem faltar informações
- ◆ Podem não aparecer algumas páginas

1 Seleccione o canal que dispõe do serviço de teletexto, carregando no botão **P**∨ ou **P**∧.

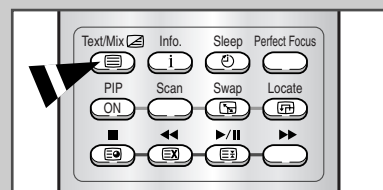
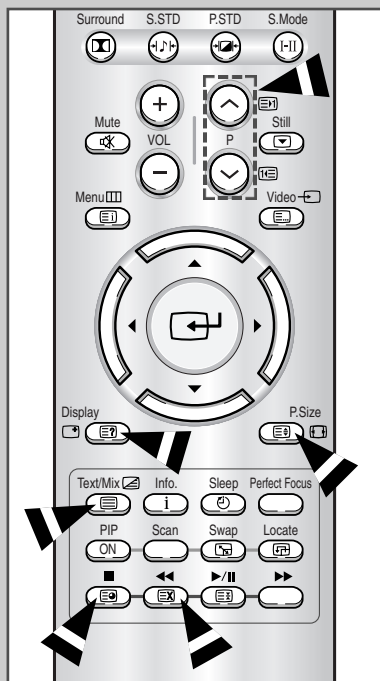
2 Carregue no botão **Text/Mix** (Texto/Misto) para activar o modo de teletexto.

Resultado: Aparece a página de índice. Pode voltar a vê-la em qualquer altura, carregando no botão ≡i (índice).

3 Carregue novamente no botão **Text/Mix** (Texto/Misto).

Resultado: O ecrã divide-se em dois. Esta função de teletexto duplo permite ver a transmissão e as informações de teletexto separadamente no ecrã.

4 Para ver o programa ao mesmo tempo que a página de teletexto, carregue novamente no botão **Text/Mix** (Texto/Misto).

5 Carregue novamente no botão "▭ **TV**" para sair do modo de teletexto.

Seleccionar opções de visualização

Se estiver a visualizar uma página de teletexto, pode seleccionar várias opções de acordo com os seus requisitos.

Para ver...	Carregue em...
◆ Texto oculto (respostas a jogos de perguntas e respostas, por exemplo)	(visualizar)
◆ O ecrã normal	(visualizar) novamente
◆ Uma página secundária	(página secundária)
◆ A transmissão, quando estiver a procurar uma página	(cancelar)
◆ A página seguinte	(página acima)
◆ A página anterior	(página abaixo)
◆ Letras com o dobro do tamanho na:	(tamanho)
• Metade superior do ecrã	• Uma vez
• Metade inferior do ecrã	• Duas vezes
◆ Ecrã normal	• Três vezes

➢ Para voltar à visualização normal depois de utilizar a função de visualização ou tamanho, carregue novamente no botão “ **TV**”.

Seleccionar uma página de teletexto

Pode introduzir directamente o número da página, carregando nos botões numéricos do telecomando.

1 Utilize os botões numéricos para introduzir os trés dígitos do número da página, apresentado no índice.

Resultado: O contador da página actual aumenta e a página é apresentada. Se a página seleccionada estiver ligada a várias páginas secundárias, as páginas secundárias são apresentadas em sequência. Para fixar a visualização de determinada página, carregue em ☰ (espera). Carregue novamente na mesma tecla para recomeçar.

2 Se a estação transmissora utilizar o sistema FASTEXT, os diferentes tópicos apresentados na página de teletexto aparecem codificados com cores. Para os seleccionar, carregue nos botões coloridos do telecomando.
Carregue no botão colorido que corresponde ao tópico que pretende seleccionar; os tópicos disponíveis são apresentados na linha de estado.

Resultado: A página inclui outras informações a cores que podem ser seleccionadas da mesma maneira.

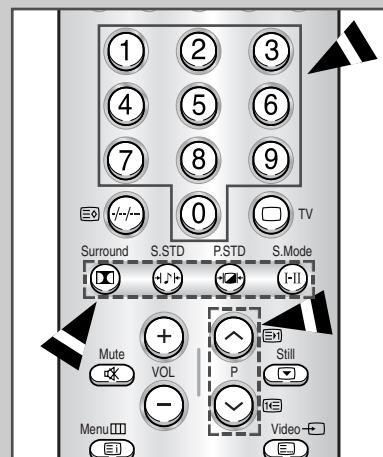
3 Para ver a página anterior ou a página seguinte, carregue no botão colorido correspondente.

4 Para ver a página secundária, execute os seguintes passos.

- Prima o botão ☰ (página secundária).

  Resultado: Aparecem as páginas secundárias disponíveis.

- Seleccione a página secundária pretendida. Pode percorrer as páginas secundárias, utilizando o botão ☰ ou ☰ .

5 Quando terminar, carregue no botão "▭ **TV**" para voltar à transmissão normal.

Ligar às entradas/saídas externas

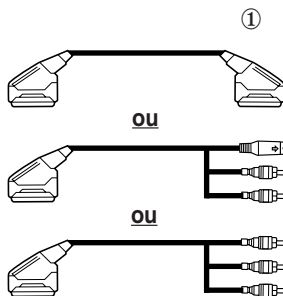
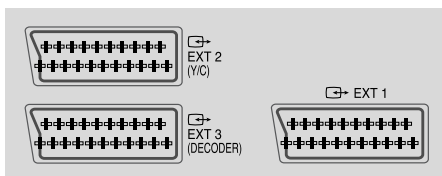
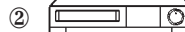
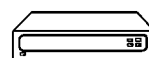
➢ EXT1 utiliza-se para equipamento com uma saída RGB como, por exemplo, consolas de jogos ou leitores de DVD.

Parte de trás do televisor

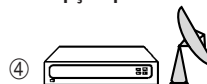
Videogravador

②

DVD

③

Descodificador / Consola de jogos

Leitor de DVD

Equipamento de recepção por satélite

④

① Esta extremidade pode ser ligada:
- ◆ A um conector SCART
- ◆ A um conector S-Video e a dois conectores RCA de áudio (L+R); EXT 2
- ◆ A três conectores RCA (VIDEO + AUDIO-L e R)

② Se tiver um segundo videogravador e quiser copiar uma cassete, ligue o videogravador de origem a EXT1 e o videogravador de destino a EXT2 para que possa redireccionar o sinal de EXT1 para EXT2.

③ Se tiver um descodificador, ligue-o ao videogravador e depois ligue o videogravador ao televisor.

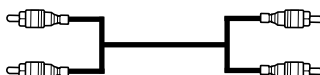
④ Se quiser gravar um programa, ligue o receptor a EXT1 e o videogravador a EXT2 para que possa redireccionar o sinal de EXT1 para EXT2.

☛ Sempre que lig. um sistema de aúdio ou de vídeo ao televisor, certifique-se de que todos os elementos estão deslig..

Para obter instruções de ligação pormenorizadas e respectivas precauções de segurança, consulte a documentação fornecida com o equipamento.

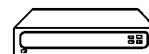
Ligar à saída de áudio

➢ Os conectores **AUDIO OUT** RCA são utilizados para equipamento como, por exemplo, um sistema de áudio (para tirar o máximo partido do efeito de som Surround).

Parte de trás do televisor

Sistema de áudio

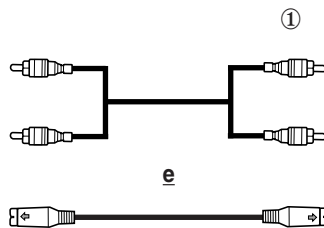
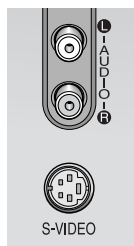
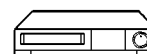
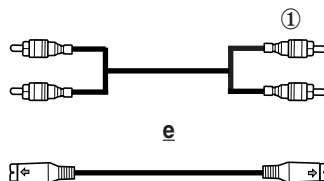
Ligar à entrada RCA (dependendo do modelo)

➢ Os conectores RCA (VIDEO + AUDIO-L e R) são utilizados para equipamento como, por exemplo, câmaras de vídeo, leitores de DVD e algumas consolas de jogos.

Parte lateral do televisor

Parte da frente do televisor

Ligar à entrada de S-Video (dependendo do modelo)

➢ Os conectores S-VIDEO e RCA (AUDIO-L+R) são utilizados para equipamento com uma saída S-Video como, por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.

Parte lateral do televisor

Parte da frente do televisor

① Para obter som e imagem, tem de utilizar os dois conectores S-VIDEO e RCA.

Ligar colunas adicionais

Para tirar partido do sistema de som surround, ligue colunas adicionais.

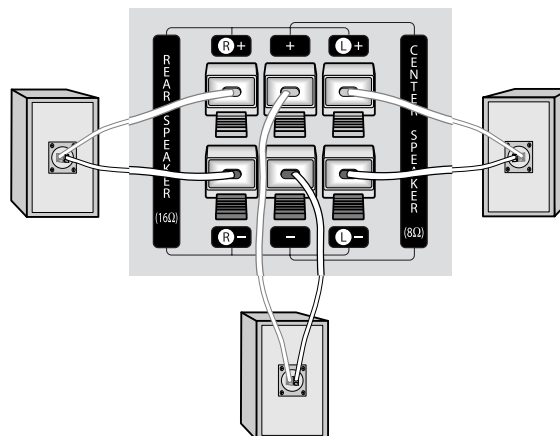
Os terminais das colunas localizam-se na parte de trás do televisor:

◆ Dois para a coluna de surround esquerda (assinalados com a letra **L**)

◆ Dois para a coluna de surround direita (assinalados com a letra **R**)

◆ Dois para a coluna central (assinalados com a letra **C**) ; Opção

➢ Para melhorar a qualidade do som, ligue o:
◆ Fio vermelho ao terminal vermelho
◆ Fio preto ao terminal preto

Parte de trás do televisor

Ver imagens a partir de fontes externas

POR

Depois de ligar os vários sistemas de áudio e de vídeo, pode ver as diferentes fontes seleccionando a entrada adequada.

1 Verifique se foram efectuadas todas as ligações necessárias.

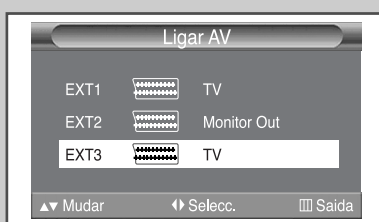
2 Ligue o televisor e carregue várias vezes no botão **VIDEO**.

Resultado: As fontes de entrada são apresentadas pela seguinte ordem:

TV – EXT1 – EXT2 – EXT3 – EXT4 – S-Video.

➢ Dependendo da fonte seleccionada, as imagens podem aparecer automaticamente.

➢ Para voltar a ver programações de televisão, carregue no botão **TV** be seleccione o número do canal pretendido.

Redireccionar uma entrada para a saída externa

O televisor permite seleccionar os sinais de áudio/vídeo que pretende redireccionar para um conector externo.

1 Carregue no botão **Menu**.

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Função**.

Resultado: As opções disponíveis no grupo **Função** aparecem no visor.

3 Carregue no botão ⏎.

4 Carregue no botão ▼ ou ▲ para seleccionar **Ligar AV**.
Carregue no botão ⏎ .

Resultado: Os opções disponíveis no grupo **Ligar AV** aparecem no visor.

5 Seleccione a saída pretendida (**EXT1**, **EXT2** ou **EXT3**) carregando no botão ▼ ou ▲ button.

6 Seleccione a fonte que pretende direccionar para a saída, carregando no botão ◄ ou ►.

➢ **EXT1**, **EXT2** : Predefinição
EXT3 : Variável

Programar o telecomando para outros componentes

Além de controlar este televisor, o telecomando funciona em quase todos os videogravadores, caixa de televisão por cabo ou leitores de DVD.

➢ O telecomando pode não ser compatível com o televisor de outro fabricante.

1 Desligue o videogravador, caixa de televisão por cabo ou leitor de DVD.

2 Carregue no botão de selecção de componentes adequado para activar outro componente (**TV** (Televisor), **VCR** (Videogravador), **Cable** (Televisão por cabo) , **DVD**).

Exemplo: Se quiser programar o telecomando para comandar o videogravador, carregue no botão **VCR** (Videogravador) no telecomando.

3 Carregue no botão **SET**.

4 Utilize os botões numéricos para introduzir o código por fabricante. Cada código tem que ter três dígitos.

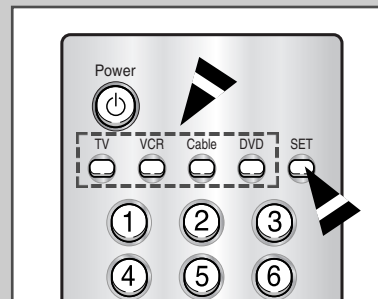
Exemplo: Para introduzir o código “6”, carregue em 0, 0 e 6.
Para introduzir o código “76”, carregue em 7, 0 e 6.

➢ Para saber qual o código que corresponde ao seu componente, consulte as tabelas de códigos do telecomando. Se houver mais do que um código na lista, introduza cada um deles, separadamente, até descobrir o que funciona.

5 Carregue no botão **Power** (⏻) no telecomando. O componente seleccionado deve ligar-se. Se se ligar, o telecomando está bem programado.

➢ Se não se ligar, repita os passos acima mas experimente um dos outros códigos apresentados na lista. Se não houver mais códigos na lista, experimente cada um dos códigos (“000” até “089” para videogravador/leitor de DVD e “000” até “077” para caixa de televisão por cabo.

6 Depois de programar o telecomando, carregue no botão **SET**. sempre que quiser utilizar o telecomando para comandar a caixa de televisão por cabo, o videogravador e o leitor de DVD.

➢
- ◆ Se o telecomando estiver no modo **VCR** (Videogravador), **Cable** (Televisão por cabo) ou **DVD** (Leitor de DVD), os botões do volume continuam a comandar o volume do televisor.
- ◆ Se o telecomando estiver no modo **TV** (Televisor) ou **Cable** (Televisão por cabo), os botões de comando do videogravador ou do leitor de DVD (PLAY (Reprodução), PAUSE, etc.)) continuam a comandar os respectivos aparelhos.

Programar o telecomando para outros componentes

Códigos do telecomando do televisor

A-Mark	88, 37, 90	MTC	26, 15, 6, 49, 93, 20, 8, 75
Admiral	55	NEC	25, 75, 20, 8, 6, 5, 1, 1
Akai	20, 6	Nikei	50
Anam	37, 47, 64, 41, 50	Onking	50
Aoc	6, 37, 20, 56	Onwa	50
Bell & Howell	67	Optonica	69
Broksonic	68	Panasonic	64, 72, 58, 82
Candle	6, 12, 20, 46, 50	Penney	61, 6, 49, 66, 18, 90, 50, 77, 25
Centrion	45	Philco	1, 8, 88, 61, 6, 90, 50, 12, 98, 92, 100, 82, 20
Citizen	20, 46, 6, 50, 12, 90, 45, 9, 10	Philips	88, 1, 61, 6, 90, 12, 98, 92, 82, 20, 5, 57
Classic	50	Pioneer	65, 26
Concerto	6	Portland	88, 6, 90
Contec	50, 78, 83, 81	Proton	1, 31, 6, 90, 77, 78
Coronado	88, 90	Quasar	72, 58
Craig	7, 49, 50	Radio Shack	50, 92, 25, 90
Croslex	30	RCA	61, 6, 71, 66, 87, 20, 90, 1, 62
Crown	50	Realistic	8, 49, 50, 25
Curtis-Mathes	1, 6, 20, 90, 17, 31	Sampo	1, 20, 90, 6, 19, 26, 49
CXC	50	Samsung	88, 0, 61, 28, 44, 29, 81, 48, 49, 90, 92, 51
Daewoo	88, 1, 93, 31, 32, 33, 38, 52, 2, 3, 92, 34, 46, 50, 35, 36, 4, 5, 6, 8	Sanyo	89, 80, 62, 78, 13, 14
		Scott	1, 50, 19, 90, 6
Daytron	1, 6, 20	Sears	88, 61, 6, 8, 90, 91, 89, 80, 15, 19
Dynasty	50	Sharp	88, 90, 85, 24, 25, 69
Emerson	88, 1, 90, 50, 83, 19, 30, 81, 20, 6, 25, 55, 23, 36	Signature	84, 6, 114
		Sony	77, 74
Fisher	8, 80, 61, 15, 125	Soundesign	1, 50, 12, 6, 19
Funai	50, 19, 69, 6	Spectricon	37
General Electric	1, 61, 72, 50, 58, 17, 18, 6, 49, 19, 90	SSS	6, 50
Goldstar	88, 27, 1, 37, 10, 11, 42, 90, 39, 40, 92, 99	Sylvania	1, 61, 6, 12, 98, 92, 20, 100, 82
Hitachi	88, 6, 90, 71, 77, 70, 21, 22, 23, 25	Symphonic	2, 6, 90, 12, 20
Infinity	82	Tatung	72, 69
JBL	82	Techwood	6, 59
JC Penney	91, 92, 17, 20	Teknika	88, 46, 6, 90, 50, 12, 19, 94, 84
JVC	60, 16, 128, 129	Telefunken	96, 97
Kloss	92	Telerent	84
KMC	88, 90, 13	TMK	1, 6, 90
KTV	88, 90, 50, 61, 20		

Programar o telecomando para outros componentes

POR

Códigos do telecomando do videogravador

Marca	Códigos	Marca	Códigos
Admiral	15, 88	MTC	16, 24
Aiwa	24	Multitech	16, 24, 40, 41
Akai	26, 31, 32	NEC	11, 23, 25, 39, 55, 70, 73
Audio Dynamics	22, 25	Optimus	15
Bell & Howell	11	Panasonic	17, 62, 84, 86
Broksonic	19	Pentax	14, 44
Candle	16, 18 ,22, 54, 55, 61	Pentex Research+	55
Canon	17, 62	Philco	17, 38, 62, 65
Citizen	16, 18, 22, 54, 55, 61	Philips	17
Colortyme	23	Pioneer	14, 25, 42, 59
Craig	16, 21	Portland	53, 54, 61
Curtis-Mathes	9, 16, 17, 23, 24, 55, 62, 73, 76	Proscan	9
Daewoo	3, 4, 5, 6, 7, 8, 22, 54, 85	Quartz	11
DB	23, 25	Quasar	17, 53
Dimensia	9	Radio Shack/Realistic	11, 15, 17, 18, 21, 24, 28, 36, 52, 62
Dynatech	24	RCA	9, 14, 16, 17, 37, 44, 46, 63, 78
Electrohome	36	Samsung	0, 16, 22, 31, 41, 51
Emerson	17, 18, 19, 22, 24, 29, 32, 36, 43, 50,	Sansui	25
	51, 56, 58, 66, 71, 74, 76, 77, 79	Sanyo	11, 21
Fisher	11, 21, 27, 28, 52, 57, 67	Scott	22, 50, 58, 77
Funai	24	Sears	11, 14, 18, 21, 27, 28, 44, 52, 57
General Electric	9, 16, 17, 41, 62	Sharp	15, 36, 48, 54
Go Video	16	Shintom	26, 35, 40, 64
Goldstar	18, 23, 55, 69	Signature	24
Harman Kardon	23	Sony	26, 35, 47
Hitachi	14, 24, 44, 45	Sylvania	17, 24, 38, 62, 65
Instant Replay	17	Symphonic	24
JC Penney	11, 14, 16, 17, 23, 25, 39, 44, 60, 62	Tandy	11, 24
JCL	11, 17, 23, 25, 39, 55	Tatung	39
Kenwood	11, 23, 25, 39, 55	Teac	24, 39, 78
KLH	82	Technics	17
LG	1, 2, 7	Teknika	17, 18, 24, 30
Lloyd	24	TMK	76
Logik	40	Toshiba	14, 22, 28, 57, 58
LXI	24	Toshiko	18
Magnavox	17, 38, 62, 65	Totevision	16,18
Marantz	11, 17, 23, 25, 38, 39, 55, 70		

Programar o telecomando para outros componentes

Códigos do telecomando da caixa de televisão por cabo (CATV)

Anvision	15, 16	Pioneer	26, 28, 52
Cable Star	15, 16	Randtek	15, 16
DaeHan	5	RCA	8, 35, 74
DaeRyung	3	Regal	11, 20, 21
Dongkuk	4	Regency	10, 41
Eagle	15, 16	SAEWOO	7
Eastern International	20	Samsung	0, 11, 30, 52, 71, 72
General Instrument	54	Signature	54
GI	12, 13, 23, 31, 32, 33, 38, 44, 75, 76, 77	Spruce	35
Hamlim	11, 12, 20, 21, 42, 56	Starcom	54
Hitachi	45, 51, 54	Stargate2000	66
Jerrold	12, 13, 23, 31, 32, 33, 38, 44, 54, 70, 73	Sylvania	19, 67
LG	6	TaePyungYang	2
Macom	45, 51	Texscan	19, 67
Magnavox	15, 16, 27, 29, 34, 36, 37, 40, 41, 48, 49	Tocom	25, 29, 57, 58, 63
Nawoo	1	Unika	39, 40, 49
NSC	17	Universal	59, 60
Oak	24, 46	Viewstar	15, 16, 27, 29, 34, 36, 37, 40, 41, 48, 49
Osk Sigma	24	Warner Amex	52
Panasonic	11, 35, 47, 69	Zenith	22, 50, 65, 69
Philips	15, 16, 27, 29, 34, 36, 37, 40, 41, 48, 49		

Códigos do telecomando do DVD

Philips	7	ProScan	8
Sony	4	RCA	8
Samsung	0	Toshiba	2
Panasonic	6	Sharp	5
LG	1	CurtisMathes	9
JVC	3		

Ligar o conector SCART (EXT1, EXT2 ou EXT3)

Se pretender ligar outro equipamento através dos conectores SCART no televisor, contacte o revendedor ou um técnico qualificado para ligar o cabo de A/V como indicado abaixo.

Pino	Sinal
1	Saída de áudio R
2	Entrada de áudio R
3	Saída de áudio L
4	Devolução de chassis de áudio
5	Devolução de chassis de vídeo (azul RGB)
6	Entrada de áudio L
7	Entrada azul RGB
8	Tensão
9	Devolução de chassis de vídeo (verde RGB)
10	Ligação de AV (Ext.1)
11	Entrada verde RGB
12	-
13	Devolução de chassis de vídeo (vermelho RGB)
14	-
15	Entrada vermelha RGB
16	Sinal em branco (Ligação RGB)
17	Devolução de chassis de vídeo
18	Sinal em branco de ligação à terra
19	Saída de vídeo
20	Entrada de vídeo
21	Devolução de visualização/chassis

➢ Os pinos 5, 7, 9, 11, 13, 15 e 16 são utilizados para processamento RGB e só estão ligados no conector EXT1 ou EXT3.

Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica

Antes de contactar o serviço de assistência ao cliente da Samsung, faça estas verificações simples.

Se não conseguir resolver o problema utilizando as instruções referidas abaixo, anote o número de série e do modelo do televisor e contacte o revendedor.

Não há som nem imagem	◆ Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada de parede. ◆ Verifique se carregou no botão “ **I** ” (Lig./Deslig.) e no botão **Power** (⏻) ◆ Verifique as programações de contraste e brilho da imagem. ◆ Verifique o volume.
A imagem é normal mas não se ouve o som	◆ Verifique o volume. ◆ Verifique se carregou no botão de volume **Mute** (Cortar o som) do telecomando.
Não há imagem ou a imagem está a preto e branco	◆ Regule as programações de cor. ◆ Verifique se foi seleccionado o sistema de transmissão correcto.
Interferências no som e na imagem	◆ Tente identificar o aparelho eléctrico que está a provocar interferências no televisor e afaste-o. ◆ Ligue o televisor a uma tomada diferente.
A imagem está esbatida ou tem chuva, o som tem distorções	◆ Verifique a direcção, a localização e as ligações da antena. Estas interferências ocorrem normalmente devido à utilização de uma antena interna.
O telecomando não funciona	◆ Substitua as pilhas do telecomando. ◆ Limpe a parte superior do telecomando (janela de transmissão). ◆ Verifique os terminais das pilhas.

– SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA AO CLIENTE

– Não hesite em contactar o revendedor ou os serviços de assistência, caso se verifique uma alteração no desempenho do produto que possa indicar um mau funcionamento.

BP68-00102A-02